

## *his Story stories*

Unter einem Bild befindet sich immer ein anderes Bild. Es genügt, die Augen halb zu schließen, oder sich Zeit zu lassen, so dass es durch Transparenz zur Erscheinung kommt. Unter diesem zweiten Bild befindet sich ein anderes Bild, unter diesem Bild befindet sich ein anderes Bild, unter diesem anderen Bild befindet sich wiederum ein Bild ... Die Durchlässigkeit der Bilder überschreitet den Raum. Sie „kontaminieren“ einander über die Dauer, Minuten, Jahrhunderte hindurch. Ohne Entfernungen und Kontinente zu berücksichtigen, und sofern nur eine neugierige oder von exklusiven sozioökonomischen Interessen geleitete Biene hier und da ihr Werk unbeabsichtigter Bestäubung erfüllt hat, führen die befruchteten Bilder zur Bildung von Formen, welche bestimmte Merkmale ihrer bekannten oder unbekanntem Vorfahren nichtsdestotrotz in ihrem Speicher zurückbehalten werden. Und selbstverständlich werden diese Merkmale an ihrem „Schicksal“ teilnehmen ...

Michel Carmantrand

Übersetzung Roland Baumann

Webseite : [www.hisstorystories.blogspot.com](http://www.hisstorystories.blogspot.com)